

Ciclo de charlas 2019

**MATEMÁTICA
PARA LA MOCHILA****Lugar:**

Facultad de Ingeniería Química
Santiago del Estero 2829. Santa Fe

Objetivo:

El ciclo tiene como objetivo poner en debate temas y problemáticas de Matemática que habitualmente son escasamente abordados en las asignaturas de las carreras universitarias o terciarias, o darles un enfoque innovador. También se busca profundizar sobre temáticas relacionadas con las nuevas tecnologías.

Dirigido a:

- Estudiantes universitarios de carreras que incluyan en su plan de estudio la asignatura Matemática (nivel intermedio, es decir, primer año de carreras universitarias de profesorado, licenciaturas e ingenierías).
- Profesores de Matemática de escuelas secundarias y de profesorado terciario.
- Interesados en la temática con conocimientos de Matemática.

Entrada libre y gratuita.**Consultas:**

Departamento de Matemática FIQ-UNL
Marilina Carena: marilcarena@gmail.com
Miguel Marcos: mmarcos@santafe-conicet.gov.ar

+ INFO:

www.fiq.unl.edu.ar (sección Agenda)

El ciclo de charlas "Matemática para la mochila" organizado por el Departamento de Matemática de la Facultad de Ingeniería Química de la Universidad Nacional del Litoral ha sido **declarado de interés por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Provincia de Santa Fe**, Res. N° 071/16.

organiza

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA
FACULTAD DE INGENIERÍA QUÍMICA
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL



Crockett Johnson. Square Root of Pi, 1972.

EL MISTERIO DE LOS DIAGRAMAS MATEMÁTICOS DE LA ANTIGÜEDAD

Viernes 31 de Mayo

- **10 h. Café.** Departamento de Matemática. 1^{er} piso.
- **10.30 h. Charla.** Aula 9, 3^{er} piso.

Resumen

La primera vez que uno se enfrenta con los manuscritos más antiguos de las obras matemáticas o astronómicas de los griegos, lo primero que salta a la vista es lo mal que están hechos los diagramas matemáticos: aparecen triángulos iguales cuando deberían ser diferentes, arcos en vez de líneas, líneas rectas donde debería haber parábolas, entre muchas otras extravagancias. Puesto que estas características aparecen muy tempranamente y prácticamente de manera universal en todas las tradiciones de copias y traducciones de obras griegas, hay acuerdo entre los especialistas en que los mismos griegos hacían los diagramas de esa manera tan particular. ¿Por qué los antiguos griegos hacían mal sus diagramas? En esta charla voy a tratar de develar el misterio.

Disertante

Christián Carman es profesor y licenciado en Filosofía por la Universidad Católica Argentina, Doctor por la UNQ. Actualmente es investigador del CONICET, docente-investigador de la UNQ y secretario de la Commission for the History of Ancient and Medieval Astronomy of the International Union of History and Philosophy of Science y de la Philosophy of Science Association

organiza

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA
FACULTAD DE INGENIERÍA QUÍMICA
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL